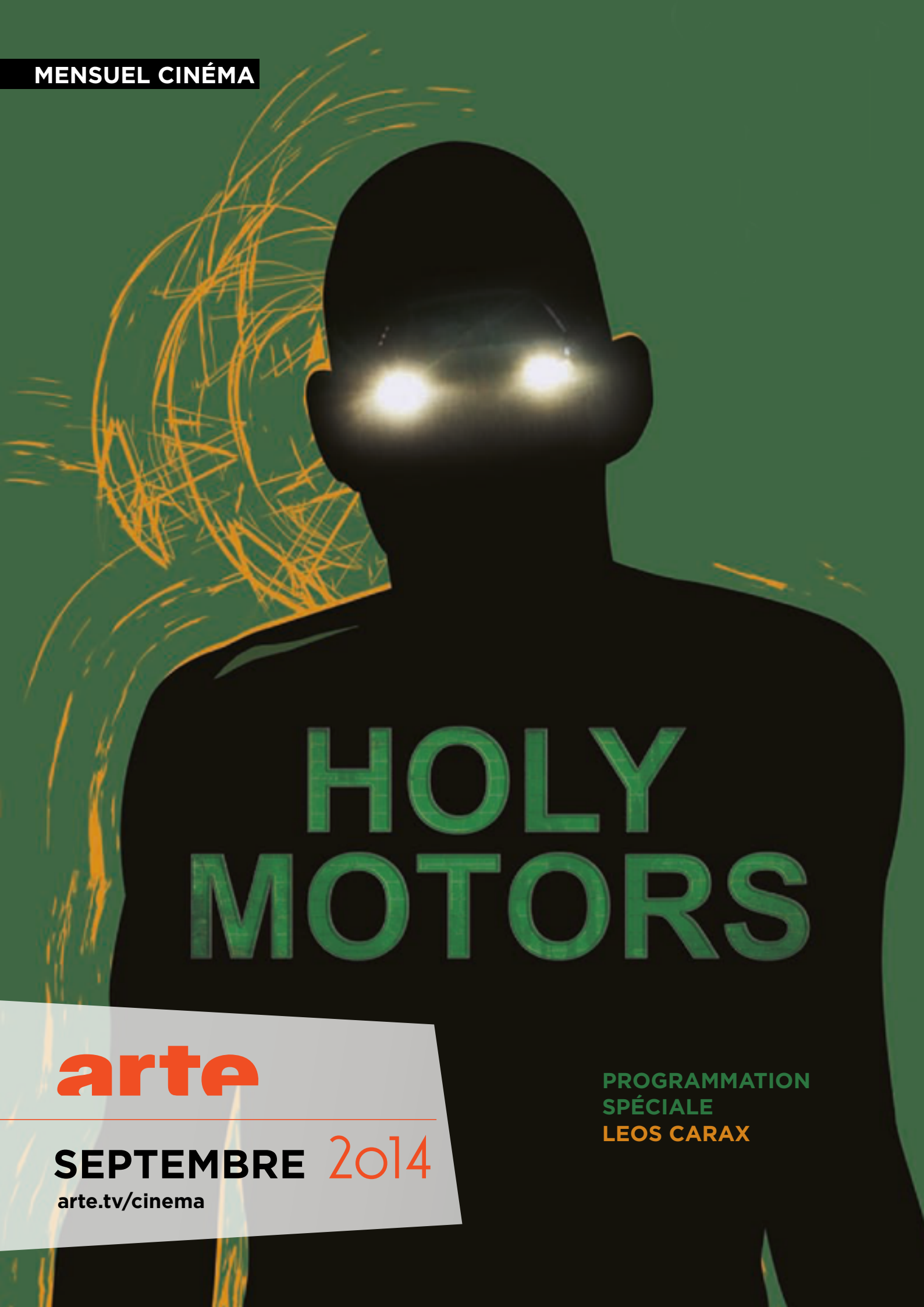
MENSUEL CINÉMA



arte

SEPTEMBRE 2014

arte.tv/cinema

PROGRAMMATION
SPÉCIALE
LEOS CARAX

LUNDI CINÉMA CLASSIQUE À 20.50

LES AMANTS DU PONT-NEUF

1ER SEPTEMBRE

20.50 ANOTHER YEAR arte +7
DE MIKE LEIGH (2010, ROYAUME-UNI, 122')
JIM BROADBENT, LESLEY MANVILLE, RUTH SHEEN

22.50 L'ARC
DE KIM KI-DUK (1985, CORÉE JAPON, 85')
AVEC HAN YEO-REUM, SEO JI-SEOK, JEON SUNG-HWAN

8 SEPTEMBRE

PROGRAMMATION SPÉCIALE LEOS CARAX

20.50 LES AMANTS DU PONT-NEUF
DE LEOS CARAX (1991, FRANCE, 120')
AVEC DENIS LAVANT, JULIETTE BINOCHE,
KLAUS MICHAEL GRÜBER, DANIEL BUAIN, MARION STALENS
VERSION REMASTERISÉE HD

22.50 MAUVAIS SANG arte +7
DE LEOS CARAX (1986, FRANCE, 114')
AVEC DENIS LAVANT, JULIETTE BINOCHE,
MICHEL PICCOLI, JULIE DELPY

15 SEPTEMBRE

20.50 BLACKTHORN
DE MATEO GIL (2011, ESPAGNE, BOLIVIE, FRANCE, 98')
AVEC SAM SHEPARD, EDUARDO NORIEGA, STEPHEN REA

22.30 ESSENTIAL KILLING arte +7
DE JERZY SKOLIMOWSKI
(2010, POLOGNE, NORVÈGE, IRLANDE, 81')
AVEC VINCENT GALLO, EMMANUELLE SEIGNER

22 SEPTEMBRE

SOIRÉE PETER WEIR

20.50 MOSQUITO COAST
DE PETER WEIR (1986, ÉTATS-UNIS, 113')
AVEC HARRISON FORD, HELEN MIRREN, RIVER PHOENIX

22.40 LA DERNIÈRE VAGUE
DE PETER WEIR (1977, AUSTRALIE, 105')
AVEC RICHARD CHAMBERLAIN, OLIVIA HAMNETT,
DAVID GULPILIL

29 SEPTEMBRE

20.50 REVENGE
DE SUSANNE BIER (2010, DANEMARK, SUÉDE, 113')
AVEC MIKAEL PERSBRANDT, TRINE DYRHOLM

22.40 THE DEAD GIRL
DE KAREN MONCRIEFF (2006, ÉTATS-UNIS, 89')
AVEC TONI COLETTE, ROSE BYRNE, MARCIA GAY HARDEN,
BRITTANY MURPHY, JAMES FRANCO

MERCREDI CINÉMA D'AUTEUR À 20.50

HOLY MOTORS

3 SEPTEMBRE

PROGRAMMATION SPÉCIALE LEOS CARAX

20.50 HOLY MOTORS arte +7

DE LEOS CARAX (2011, ALLEMAGNE FRANCE, 110')
AVEC DENIS LAVANT, EDITH SCOB, EVA MENDES, ELISE LHOMEAU, KYLIE MINOGUE, JEANNE DISSON
SÉLECTION OFFICIELLE, CANNES 2012
UNE COPRODUCTION ARTE FRANCE CINÉMA / WDR

SUIVI À 22.40 DE

MR. X, LE CINÉMA DE LEOS CARAX arte +7

DOCUMENTAIRE INÉDIT DE TESSA LOUISE-SALOMÉ (2013, FRANCE, 62')

23.30 JACKIE

DE ANTOINETTE BEUMER (2012, PAYS-BAS, ÉTATS-UNIS, 96')
AVEC HOLLY HUNTER, CARICE VAN HOUTEN, JELKA VAN HOUTEN

10 SEPTEMBRE

20.50 LA VAGUE

DE DENNIS GANSEL (2008, ALLEMAGNE, 102')

AVEC JÜRGEN VOGEL, FREDERICK LAU

23.20 LOVE AND BRUISES

DE LOU YE (2011, FRANCE, CHINE, 98')
AVEC TAHAR RAHIM, CORINNE YAM, JALIL LESPERT
UNE COPRODUCTION ARTE FRANCE CINÉMA

17 SEPTEMBRE

SOIRÉE BENOIT JACQUOT

A L'OCCASION DE LA SORTIE EN SALLES DE *3 COEURS*
UNE COPRODUCTION ARTE FRANCE CINÉMA

20.50 PAS DE SCANDALE

DE BENOIT JACQUOT (1999, FRANCE, 102')
AVEC FABRICE LUCHINI, ISABELLE HUPPERT,

VINCENTLINDON, THÉRÈSE LIOTARD, VAHINA GIOCANTE

23.20 VILLA AMALIA

DE BENOIT JACQUOT (2008, FRANCE, 90')
AVEC ISABELLE HUPPERT, JEAN-HUGUES ANGLADE, XAVIER BEAUVOIS, MAYA SANSA

24 SEPTEMBRE

20.50 À L'ORIGINE

DE XAVIER GIANNOLI (2009, FRANCE, 128')
AVEC FRANÇOIS CLUZET, EMMANUELLE DEVOS, GÉRARD DEPARDIEU, SOKO

5 SEPTEMBRE

COURT-CIRCUIT N°707 SPÉCIAL DÉLIRANT !

PEOPLE ARE STRANGE

DE JULIEN HALLARD (2014, FRANCE, 17')

MAKING OF : RENCONTRE AVEC L'ÉQUIPE DE *PEOPLE ARE STRANGE*.

RABBITLAND

DE ANA NEDELJKOVIC ET NIKOLA MAJDAK (2013, SERBIE, 7')

PORTRAIT : **MARCHOUILLARD** EST PASSIONNÉ DE CINÉMA, IL RÉALISE CHEZ LUI SA DÉLIRANTE ***CINÉMAMECQUE*** , SON TEMPLE DU CINÉMA EN PÂTE À MODELER.

SUPERVÉNUS

DE FRÉDÉRIC DOAZAN (2013, FRANCE, 2') **ANIMATION**

ZOOM : ANALYSE ET DÉCRYPTAGE DE *SUPERVÉNUS*, AVEC **FRÉDÉRIC DOAZAN**

COUPLE CAS N°5

DE JOHANN BUCHHOLZ (2013, ALLEMAGNE, 3')

LE MEUNIER ET LES CHASSEURS

DE ANU-LAURA TUTTELBERG (2012, ESTONIE, 7')

12 SEPTEMBRE

COURT-CIRCUIT 708 SPÉCIAL ESPOIR D'ENFANT

SOUS NOS EMPREINTES

DE EDUARDO SOSA SORIA (2014, FRANCE, 21')

ZOOM : LE RÉALISATEUR **EDUARDO SOSA SORIA** EXPLIQUE COMMENT IL A VOULU TRAITER DU SENTIMENT MATERNEL DANS SON COURT MÉTRAGE *SOUS NOS EMPREINTES*.

LA CHAIR

DE LOUISE LEMOINE TORRES ET WILLIAM HENNE

(2013, FRANCE, 14') **ANIMATION**

MAKING OF : LES RÉALISATEURS DE *LA CHAIR* EXPLIQUENT POURQUOI ET COMMENT ILS ONT VOULU ABORDER LA REPRÉSENTATION DE LA FEMME DANS LA SOCIÉTÉ OCCIDENTALE À TRAVERS LEUR FILM.

PREMIÈRE FOIS : **VINCENT PARRONAUD** NOUS PARLE DE SON PREMIER FILM *RAGING BLUES* DANS LEQUEL UNE MÈRE ENTRETIENT L'ESPOIR D'UN ENFANT JUSQU'À L'EXTRÊME.

MOYEN MÉTRAGE

LES ENFANTS

DE JEAN-SÉBASTIEN CHAUVIN (2014, FRANCE, 31')

LA BALANÇOIRE
DU FABRICANT DE CERCUEILS

19 SEPTEMBRE

COURT-CIRCUIT N°709
SPÉCIAL IRAN

SOUS LE DRAPEAU

DE ESMAEEL MONSEF (2012, IRAN, 19')

ZOOM : LA SITUATION ACTUELLE DU COURT MÉTRAGE EN IRAN AVEC **AMIN FARZANEFAR**, DIRECTEUR DU PREMIER FESTIVAL DU FILM IRANIEN À COLOGNE.

UN SOUPÇON DE POIL

DE ANA LILY AMIRPOUR (2010, IRAN, ÉTATS-UNIS, 16')

ZOOM : RENCONTRE AVEC **NEGAR TAHSILI**, CINÉASTE INDÉPENDANTE EN IRAN QUI ÉVOQUE LE TOURNAGE DE *PRIVAT P. ART* ET L'ART DE VIVRE CACHÉ.

26 SEPTEMBRE

COURT-CIRCUIT N°710
SPÉCIAL MARGINAUX

UN JOUR AU GRAND AIR

DE GOVINDA VAN MAELE (2012, LUXEMBOURG, 20')

ZOOM : RENCONTRE AVEC **GOVINDA VAN MAELE** QUI EXPOSE SA CONCEPTION DE L'ESTHÉTISME ET EXPLIQUE SON INTÉRÊT POUR LES MARGINAUX.

LES AUTRES

DE LASSE LINDSTEEN (2009, DANEMARK, 17')

ZOOM : PETER SEMPEL, RÉALISATEUR HAMBOURGEOIS ET GRAND MAÎTRE DU FILM UNDERGROUND, QUI CONSACRE L'ENSEMBLE DE SON CINÉMA AUX PERSONNES EN MARGE.

MOYEN MÉTRAGE

LA BALANÇOIRE DU FABRICANT DE CERCUEILS

DE ELMAR IMANOV (2012, ALLEMAGNE, 30')

ET AUSSI LES INÉDITS DE L'APRÈS-MIDI À 13H30

VENDREDI 12 SEPTEMBRE

LE CORSAIRE ROUGE

DE ROBERT SIODMAK (1952, ÉTATS-UNIS, 100')
AVEC EVA BARTOK, BURT LANCASTER , NICK CRAVAT

MERCREDI 24 SEPTEMBRE

SALOMON ET LA REINE DE SABA

DE KING VIDOR (1959, ÉTATS-UNIS, 135')
AVEC GINA LOLLOBRIGIDA, YUL BRYNNER, GEORGE SANDERS

DIMANCHE À 20.45

MARIAGE À L'ITALIENNE

7 SEPTEMBRE

20.45 IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST

DE SERGIO LEONE (1968, ITALIE, ETATS-UNIS, ESPAGNE, 159')
AVEC CHARLES BRONSON, HENRY FONDA,
CLAUDIA CARDINALE, JASON ROBARDS
VERSION RESTAURÉE

À L'OCCASION DU CYCLE SERGIO LEONE À LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE DU 3 AU 20 SEPTEMBRE.

14 SEPTEMBRE

ANNIVERSAIRE SOPHIA LOREN

20.45 MARIAGE À L'ITALIENNE

DE VITTORIO DE SICA (1964, ITALIE, 96')
AVEC SOPHIA LOREN, MARCELLO MASTROIANNI,
ALDO PUGLISI

PAIN, AMOUR, AINSI SOIT-IL arte +7

DE DINO RISI (1955, ITALIE, 110')
AVEC VITTORIO DE SICA, SOPHIA LOREN, LEA PADOVANI

28 SEPTEMBRE

20.45 MA MÈRE, SES HOMMES ET MOI

DE RICHARD LONCRAINE (2009, ÉTATS-UNIS, 108')
AVEC RENÉE ZELLWEGER, CHRIS NOTH, KEVIN BACON

LE BLOG D'OLIVIER PÈRE,
DIRECTEUR DU CINÉMA D'ARTE FRANCE
ARTE.TV/SITES/FR/OLIVIERPERE

***BLOW-UP* LE WEBZINE CINÉ**
DE LUC LAGIER SUR ARTE.TV/BLOW-UP

CONTACT PRESSE
AGNÈS BUICHE MORENO / CÉCILE BRAUN
01 55 00 70 47 - 73 43 / A-BUICHE@ARTEFRANCE.FR / C-BRAUN@ARTEFRANCE.FR